

Il manque deux millions d'euros pour finir l'Agora

Les quelque 1800 m² de la Maison diocésaine devraient être livrés fin juillet. « Un nouveau lieu culture! » qui promet de belles rencontres mais pour lequel le diocèse a encore besoin de dons

Entre la rue Bel Respiro et la rue Bellevue, c'est un peu du Monaco de la Belle Époque que le visiteur retrouve. Et c'est dans cet esprit que la Maison diocésaine, bâtie en lieu et place de la villa des sœurs du Rosaire, a été pensée par l'architecte Emmanuel Deverini. « L'ancienne bâtisse avait des ornements. Nous en avons fait des moulages pour ainsi reprendre certains éléments de décoration. Quelque chose de contemporain, ça ne s'y prêtait pas... »

Très large contribution

Il aura fallu vingt-deux mois de construction pour voir pousser 1800 m² sur sept étages là où il n'y avait que 350 m². Dans un peu plus d'un mois, l'Agora, nom donné à ce joli bâtiment, sera livrée. Sa destination? « Être un nouveau lieu culturel », explique Ferrel Fourgon, en charge de la communication pour Monseigneur Bernard Barsi. Une maison que l'archevêque de Monaco espère finir en temps et en heure. Raison pour laquelle il sollicite les fidèles en faisant un appel aux dons. « Il manque deux millions d'euros », explique



L'entrée principale de la Maison diocésaine de Monaco, rue Bellevue. Mais l'Agora donne également rue Bel Respiro d'où le public peut également accéder. (Photos J.D.)

Mgr Barsi. Depuis le début du projet, tout a été pensé et conçu pour faire à moindre coût. « Entre l'achat, la démolition de l'ancienne maison, la construction et l'aménagement de l'Agora, le coût total est inférieur à 13 mil-

lions d'euros », explique l'architecte. Une somme qui atteste évidemment de l'effort consenti par tous les acteurs du projet. L'État a apporté deux millions d'euros. « L'église a reçu de très nombreux dons, et aussi de petites sommes

d'argent attestant de l'intérêt de tous les fidèles à notre projet », souligne Ferrel Fourgon. Le constructeur, l'entreprise JB Pastor et Fils, a contribué également à sa manière. Car l'objectif est de taille: l'idée est d'accueillir le

JOËLLE DEVIRAS



La salle polyvalente peut accueillir 130 personnes assises et se transformer en salle de spectacle.



Le père Julien, ici depuis l'un des balcons du dernier étage, sera le directeur de l'Agora.



L'entrée principale de l'Agora, rue Bellevue... qui porte bien son nom...



Les ouvriers s'attellent aux finitions.

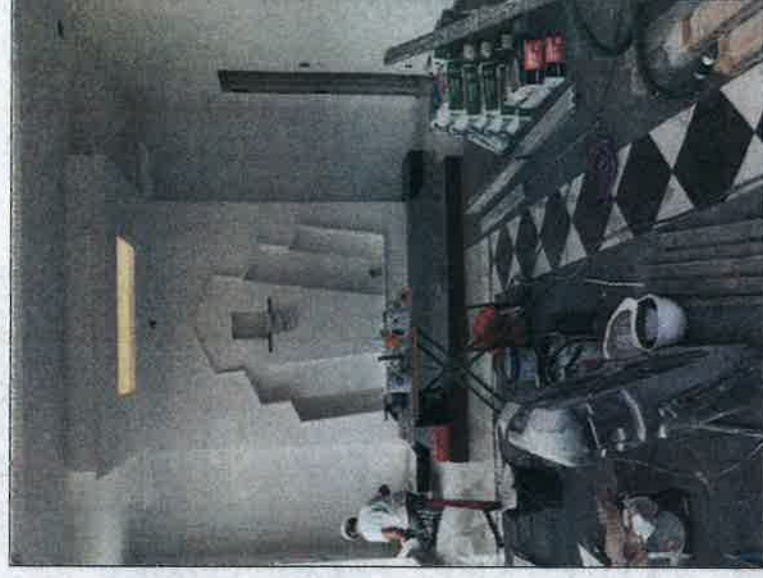
Un projet lancé en 2012 et une maison inaugurée le 16 novembre

Le projet a démarré en 2012. Le bâtiment sera inauguré par le souverain Albert II le 16 novembre. « Nous pensions initialement réaménager la maison des Sœurs du Rosaire, explique l'architecte d'intérieur Raphaël Gilardino. Mais nous nous sommes rapidement rendu compte que c'était trop de contraintes. » Aujourd'hui, 350 m² sont devenus 1.800 m². Le bâtiment abrite une chapelle, dix bureaux, une bibliothèque, une salle polyvalente de 130 places assises avec une régie, des tisaneries, des sanitaires, un local pour les archives, une salle de



Aureore Gatti, ingénieur travaux pour l'entreprise Pastor, l'architecte Emmanuel Deverini et l'architecte d'intérieur Raphaël Gilardino.

reprographie, un sous-sol (sans parking), un appartement pour un prêtre – ce sera le père Julien Gollino, nommé directeur du lieu, qui sera le premier résident, un appartement avec deux chambres pour les conférenciers invités, et de multiples balcons donnant vue sur le Rocher ou sur les très jolies villas Belle Époque de la rue Bellevue.



La chapelle est l'un des espaces le plus spacieux de la maison.

Ferrel Fourgon, chargé de la communication de Mgr Bernard Barsi, ici dans le hall d'entrée de l'Agora.

Urgences

Urgences : Albert II. Tél. 97.98.97.69.
Centre : 97.97.61.40. (voir police après 18h).
antipoison : 04.91.75.25.25.
Médecin de Pharmacie : garde : Dr Perriquet de Fontvieille – au 99.90.37.70.
25, av. prince